

**FIRST LANGUAGE FRENCH**

**0501/01**

Paper 1 Reading

**May/June 2014**

**2 hours**

No additional materials required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

**DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.**

Answer **all** questions.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

**D'ABORD LISEZ LES INSTRUCTIONS**

Si vous avez une feuille-réponse suivez les instructions données sur cette feuille.

Écrivez le numéro de votre Centre, votre numéro de candidat et votre nom sur chaque feuille que vous rendez à la fin de l'examen.

Écrivez en encre bleu foncé ou noire.

N'utilisez ni agrafes, ni trombones, ni colle, ni correcteur fluide.

**N'ÉCRIVEZ PAS SUR LES CODES-BARRES.**

Répondez à **toutes** les questions.

Le nombre de points est mentionné entre parenthèses [ ] à la fin de chaque question ou partie de question.

A la fin de l'examen, attachez bien toutes vos feuilles ensemble.

This document consists of **5** printed pages, **3** blank pages and **1** insert.

## PREMIÈRE PARTIE

Lisez attentivement le texte suivant, puis répondez aux questions.

### « Le Monde Ensorcelé d'Harry Potter » en Floride

Les fans des livres « Harry Potter » vont être vraiment heureux. Un vaste parc d'attractions de plus de 20 hectares et qui s'appellera « Le Monde Ensorcelé d'Harry Potter » ouvrira ses portes en juin 2010 à Orlando, sous le soleil de la Floride, aux Etats-Unis. Ce parc d'attractions sera entièrement dédié au plus célèbre des jeunes magiciens du collège de Poudlard et inclura de nombreuses attractions, restaurants et boutiques tirés de l'univers magique.

5

La conception de ce parc a demandé 5 années à ses créateurs. L'auteur britannique, J.K. Rowling, qui a participé à l'élaboration du projet dès le début, a exprimé son enthousiasme pour le parc. Elle a déclaré que les plans qu'elle a vus sont très excitants et que les fans de ses livres ne seront pas déçus.

10

Pour les concepteurs, l'objectif est de reproduire le monde d'Harry Potter dans son intégralité. Comme les visiteurs n'auront pas tous la même expérience des livres, et qu'il faut qu'ils passent tous un bon moment, le parc ne sera pas basé sur un moment particulier de l'histoire, mais plutôt sur les éléments fondamentaux des livres Harry Potter.

Le maire de Londres, lui, exprime un certain agacement de voir l'ouverture d'un parc Harry Potter aux Etats-Unis, alors qu'à présent, il n'existe rien en Angleterre et il a donc adressé un message à tous les fans d'Harry Potter: « Vous savez, parfois je me demande ce qui ne va pas chez nous. Nous sommes un des pays les plus créatifs et imaginatifs du monde mais, quelquefois, nous n'avons pas le bon sens d'exploiter notre patrimoine intellectuel. Quoique nous inventions, quelqu'un profite de l'idée et la développe ailleurs. En général, j'aime beaucoup les Etats-Unis, mais je regrette profondément et amèrement qu'un autre pays devienne le lieu de pèlerinage officiel de tous les fans d'Harry Potter. »

15

20

Selon le maire, il ne faut pas oublier « qu'Harry Potter n'est pas américain. Il est britannique. Dans les livres, où se trouve l'Allée de Diagon où les jeunes magiciens vont acheter leurs baguettes magiques et leurs livres ? C'est ici à Londres, et si vous voulez vous rendre au Ministère de la Magie, vous disparaissiez dans une cabine téléphonique de Londres. Le train pour le collège de Poudlard part de la gare de King's Cross à Londres, pas de la Grande Gare Centrale de New York. De quoi s'agit-il dans les livres d'Harry Potter? De la vie et des rituels des dortoirs d'un pensionnat britannique, quelque chose qu'on ne trouve pas en Amérique. »

25

Il ajoute aussi : « Je sais que tous les créateurs de ce parc font un travail magnifique afin de rendre l'endroit authentique et fidèle aux livres qui ont un énorme succès depuis plusieurs années. Mais je sais qu'il existe un endroit qui ressemble parfaitement à Londres et qui s'appelle Londres ! Et, quand j'imagine ces millions de gamins rayonnants qui vont brandir leurs baguettes magiques et galoper dans ce parc d'attractions, je ne peux pas contenir ma jalousie mêlée de frustration. Et, je veux savoir pourquoi ce royaume Harry Potter n'est pas construit en Angleterre et je n'accepte pas l'argument du mauvais temps. Eurodisney a été construit près de Paris où le temps est aussi froid et pluvieux qu'à Londres. Et c'est un succès triomphal.

30

35

Je suis sûr que la « Pottermania » n'est pas un engouement passager et qu'Harry Potter aura toujours du succès dans les années à venir. Mon point de vue est qu'Harry Potter nous appartient de droit et qu'il fait maintenant partie de notre culture.

40

Alors, pourquoi pas une expérience Harry Potter en Europe ... ou mieux encore à Londres ? »

- 1 (a) Expliquez pourquoi « *les fans des livres « Harry Potter » vont être vraiment heureux.* » [1]
- (b) (i) Quel sentiment J.K. Rowling éprouve-t-elle pour ce parc ? [1]
- (ii) Qu'est-ce qui le prouve dans le deuxième paragraphe ? [1]
- (c) Expliquez **dans vos propres mots** les objectifs principaux du parc mentionnés dans le troisième paragraphe. [3]
- (d) Comment la phrase « *Quoique nous inventions, quelqu'un profite de l'idée et la développe ailleurs* » s'applique-t-elle au parc d'Orlando ? [2]
- (e) Que comprenez-vous par « *le lieu de pèlerinage officiel de tous les fans d'Harry Potter* » ? [2]
- (f) Analysez le cinquième paragraphe en montrant l'effet recherché. [3]
- (g) Pourquoi Eurodisney est-il mentionné ? [2]
- (h) Expliquez la phrase « *la Pottermania n'est pas un engouement passager* ». [2]
- (i) En vous servant du message du maire de Londres montrez :
- (i) ses sentiments [2]
- (ii) quel est son souhait. [1]

[20 = contenu + 5 = qualité du français]

## DEUXIÈME PARTIE

Lisez attentivement le texte suivant, puis répondez à la question.

### Le parc « la Fabrication d'Harry Potter » à Londres.

L'écrivain britannique J.K. Rowling a mis un point final à la saga d'Harry Potter, films et jeux vidéos ont déjà généré des milliards de revenus, mais les studios sont bien décidés à continuer d'exploiter le phénomène en dévoilant aux fans du jeune magicien les lieux de tournage.

Pour sa nouvelle attraction, les studios qui ont produit les huit films de la série, un des plus gros succès de l'histoire du cinéma et de l'édition, ont fait les choses en grand. En mars 2012, on a ouvert au public à Leavesden, à 30 km de Londres, les 14 000 m<sup>2</sup> de hangars qui se trouvent à côté des anciens studios de tournage et qui abritent les décors, accessoires et costumes authentiques de tous les films de la saga Harry Potter. Le souci du détail se retrouve partout, mais notamment dans l'immense maquette du collège de Poudlard utilisée pour les vues extérieures : les murs ont été sculptés à la main et plus de 300 fibres optiques imitent torches et lanternes. 5 10

Les « Moldus » (les êtres humains sans pouvoir magique dans le monde d'Harry Potter) peuvent ainsi découvrir un parcours de visite de 3 heures (qu'il faut réserver à l'avance) au cœur des studios. Afin d'intéresser les enfants à cette visite, chacun d'entre eux se voit remettre un passeport sur lequel il faut retrouver 18 balles d'or cachées le long du parcours, tamponner plusieurs pages et répondre à des questions sur les films. 15

A chaque étape du parcours, on trouve un panneau sur lequel est inscrite une page de la saga Harry Potter, illustrée par la scène ou les décors présents. Des mini-documentaires viennent apporter des informations sur l'envers du décor des films en donnant la parole aux maquilleurs et aux spécialistes des effets spéciaux. 20

La barbe du géant Hagrid, le chapeau du professeur Dumbledore, l'immense réfectoire de Poudlard, le visiteur plonge réellement dans l'univers qui a vu grandir les trois acteurs principaux de la saga. Tous les objets et tout le mobilier, réalisés par des artisans britanniques, s'exposent aux yeux de tous. Les visiteurs pourront également emprunter le pont suspendu menant à Poudlard ou encore se promener dans l'Allée de Diagon. Les curieux peuvent aussi percer quelques secrets des films. Entrer dans les coulisses d'Harry Potter, c'est aussi découvrir la panoplie des effets spéciaux qui montrent, par exemple, comment les élèves volent sur leur balai. 25

Les studios ont investi près de 125 millions d'euros dans « la Fabrication d'Harry Potter ». Cet investissement devrait vite faire de gros bénéfices grâce aux prix pratiqués par le site puisque l'entrée est de 35€ pour un adulte et 26€ pour un enfant et certains objets vendus en boutique, comme une copie de la robe de Dumbledore, peuvent atteindre jusqu'à 500€. De plus, le site prévoit d'accueillir jusqu'à 5000 visiteurs par jour. 30

Depuis quelques années, on assiste à un véritable phénomène de mode. Le courant Harry Potter ne s'essouffle pas et les sites de loisirs l'ont bien compris. Le parc d'attractions d'Orlando a vu sa fréquentation augmenter considérablement depuis l'ouverture de sa nouvelle zone thématique: « Le Monde Ensorcelé d'Harry Potter ». En effet, cette zone a attiré plus de 1.7 millions de touristes, soit une augmentation de 29%, dans sa première année. 35 40

Face à ce succès, d'autres destinations prévoient de créer un espace dédié à l'univers Harry Potter comme le parc à thème de Californie et celui d'Osaka au Japon.

L'ouverture du site Harry Potter aux environs de Londres va donc certainement devenir une source de concurrence importante pour les sites de loisirs français.

Alors, à quand un parc Harry Potter en France ?

45

**2** Comparez en 200 à 250 mots le contenu de ces deux textes en montrant:

**(a)** leurs points communs

**(b)** leurs divergences.

[15 = contenu + 10 = qualité du français]





## BLANK PAGE

---

*Copyright Acknowledgements:*

- Question 1            © Boris Johnson; *Now here's a wizard idea*; Telegraph Media Group Ltd; [www.telegraph.co.uk](http://www.telegraph.co.uk); 7 June 2010.  
Question 1            © *Harry Potter s'invite au musée*; [www.lesoir.be/culture](http://www.lesoir.be/culture).  
Question 2            © *Les coulisses d'Harry Potter dévoilées*; [www.snelac.com/magazine](http://www.snelac.com/magazine); 22 August 2012.  
Question 2            © *Dans les coulisses d'Harry Potter*; [www.enviedecrire.com](http://www.enviedecrire.com); 28 August 2012.  
Question 2            © Dans les coulisses d'Harry Potter à Londres; [www.lapresse.ca](http://www.lapresse.ca); 28 August 2012.  
Question 2            © *Le monde ensorcelé de Harry Potter*; [fr.potter.wikia.com](http://fr.potter.wikia.com); 21 July 2012.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.